

CONCORSO REGIONALE "YOUSCHOOL"

REGOLAMENTO 2ª EDIZIONE

Art. 1 – IL CONCORSO "YOUSCHOOL"

Il concorso regionale "YouSchool" (il "Concorso"), giunto alla seconda edizione, si propone l'obiettivo di raccogliere e selezionare progetti narrativi digitali che illustrino i mutamenti occorsi dal 1900 ad oggi nella società italiana contemporanea. Il tema del Concorso è *"Come sono cambiati l'Italia e gli italiani dal 1900 ad oggi. Narra le grandi trasformazioni che hanno contraddistinto il secolo scorso e continuano a influenzare l'Italia contemporanea"*.

Art. 2 – SOGGETTO PROMOTORE E PARTNERS

Il Concorso è promosso dalla Fondazione di Venezia (<http://www.fondazionedivenezia.org>), con sede in Dorsoduro 3488/U, 30123 Venezia, C.F. 94020300276 (la "Fondazione di Venezia"), in collaborazione con M9 (<http://www.m9museum.it>), l'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto (<http://www.istruzioneveneto.it>), il Gruppo Pleiadi (<http://www.gruppopleiadi.it>) e PSegno (<http://www.psegno.it>) (collettivamente, i "Partners" e ciascuno di essi il "Partner").

Art. 3 – DESTINATARI

Il Concorso è riservato alle classi III, IV e V degli istituti di istruzione secondaria di secondo grado della Regione Veneto. Potrà essere iscritta e partecipare al Concorso la singola classe coordinata da minimo uno a massimo tre docenti, di cui uno solo svolgerà il ruolo di docente referente (il "Docente Referente") e gli altri eventuali docenti il ruolo di docenti di supporto (collettivamente i "Docenti di Supporto" e ciascuno di essi il "Docente di Supporto") della classe partecipante al Concorso. Potranno partecipare al Concorso anche più classi del medesimo istituto.

Art. 4 – I PROGETTI DIGITALI

Il Concorso ha ad oggetto la realizzazione, da parte di ciascuna delle classi partecipanti, di un progetto digitale nel solo formato video (il "Progetto Digitale") conforme al tema del Concorso e secondo uno dei quattro percorsi, qui di seguito indicati, scelto dalla classe (il "Percorso"):

1. Emigrazioni ed immigrazioni: gli italiani da migranti ad ospiti
2. Diritti, doveri e parità: l'evoluzione della cittadinanza
3. L'altra faccia del progresso: inquinamento, rifiuti e consumo dei territori
4. Le arti nel Novecento: rivoluzioni e nuovi linguaggi

In collaborazione con



I Progetti Digitali dovranno attenersi alle seguenti caratteristiche tecniche per quel che concerne il formato del video oggetto di ciascun Progetto Digitale:

Estensione: mp4

Dimensione file max: 200 MB

Formato: 16:9

Durata max: 10 minuti compresi i titoli di testa e di coda

Non saranno ammessi più Progetti Digitali per ciascuna classe partecipante e Progetti Digitali con caratteristiche tecniche non conformi a quelle sopra indicate o Progetti Digitali non rispondenti a uno dei quattro percorsi sopra elencati.

Art. 5 – OBIETTIVI FORMATIVI

Il Concorso intende perseguire obiettivi formativi e in particolare:

- far riflettere gli studenti sui cambiamenti avvenuti dal 1900 ad oggi;
- stimolare l'utilizzo consapevole ed intelligente delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT) per produrre progetti condivisi dall'intera classe insieme ai docenti;
- proporre alle scuole percorsi di approfondimento della storia del '900 che affianchino e supportino i programmi didattici;
- sviluppare capacità di ricerca e in particolare di ricerca storica, attraverso la consultazione di fonti scritte eterogenee (archivi, biblioteche, banche dati, etc.) e l'identificazione di fonti orali;
- incoraggiare gli studenti a scoprire la storia del '900, non solo attraverso il lavoro su materiali archivistici, ma anche attraverso interviste dirette;
- stimolare le scuole, gli studenti e gli insegnanti, a lavorare consapevolmente on-line e a utilizzare nuovi linguaggi, interfacce e tecnologie;
- potenziare l'innata predisposizione e le abilità degli studenti a navigare in rete e a reperire fonti storiografiche già esistenti in formato digitale;
- creare occasioni favorevoli all'acquisizione di nuove competenze e autonomie utili alla crescita personale degli studenti.

Art. 6 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso è gratuita e si svolge attraverso il portale ["you-school.it"](http://you-school.it) (il **"Portale"** e/o **"you-school.it"**).

Domanda di iscrizione

Per partecipare al Concorso, occorre inviare alla Fondazione di Venezia la domanda di iscrizione disponibile sul sito web della Fondazione di Venezia (<http://www.fondazionedivenezia.org/>).

La domanda di iscrizione dovrà essere compilata a cura del Docente Referente, in tutte le sue parti, timbrata e firmata dal Dirigente Scolastico e dal Docente Referente e trasmessa alla Fondazione di Venezia, via posta elettronica, entro e non oltre le **ore 18.00 di giovedì 20 novembre 2014**, al seguente indirizzo: giovani@fondazionedivenezia.org, indicando quale oggetto della comunicazione: **"Domanda di Iscrizione al Concorso YouSchool"** unitamente al nome dell'istituto di appartenenza della/e classe/i.

In collaborazione con



Non saranno accettate le domande di iscrizione al Concorso pervenute oltre il termine del 20 novembre 2014 (ore 18.00) e/o le domande incomplete o contenenti dati non corretti.

Verificata la completezza e correttezza della domanda di iscrizione, entro il **28 novembre 2014** la Fondazione di Venezia invierà al Dirigente Scolastico dell'istituto e al Docente Referente, ai rispettivi indirizzi di posta elettronica indicati nella domanda di iscrizione, una comunicazione con la quale si informa l'ammissione della/e classe/i dell'istituto a partecipare al Concorso e con la quale si richiede di fornire i seguenti documenti, debitamente compilati e sottoscritti da ciascun soggetto interessato e consegnati al Docente Referente per la loro trasmissione alla Fondazione di Venezia:

- la liberatoria per l'uso dei Progetti Digitali da parte del Docente Referente;
- le liberatorie per l'uso del nome, del cognome e del ritratto fotografico della classe composta dagli studenti, dal loro Docente Referente e dai Docenti di Supporto, fornite dai singoli soggetti interessati;
- i moduli dell'informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 (Codice Privacy) per il Docente Referente, i Docenti di Supporto e per ciascuno degli studenti di ciascuna classe.

Unitamente ai suddetti documenti dovrà anche essere trasmessa una fotografia della classe in alta risoluzione (max 72 dpi - non più di 1500x1500 px - no tif).

Le liberatorie e i moduli di informativa dovranno essere compilati e sottoscritti dagli studenti se maggiorenni e qualora minorenni, dai genitori o da chi eserciti la potestà sugli studenti. Il Docente Referente dovrà rendersi disponibile a fornire ogni indicazione utile agli studenti e ai genitori o a chi eserciti la potestà sugli studenti per la corretta compilazione dei documenti.

Nella fase di presentazione della domanda di iscrizione al Concorso, tutti i documenti sono anche disponibili sul sito web della Fondazione di Venezia (<http://www.fondazionedivenezia.org/>).

La mancata autorizzazione all'uso del nome, del cognome e del ritratto fotografico contenuto nelle liberatorie e il mancato consenso al trattamento dei dati contenuto nelle informative renderà non possibile, nelle diverse fasi, l'iscrizione e/o la partecipazione al Concorso.

Per ragioni organizzative il numero delle classi ammesse a partecipare al Concorso è limitato a quaranta. Qualora giungano alla Fondazione di Venezia un numero di domande di iscrizione al Concorso maggiore rispetto al numero massimo delle classi (quaranta), per individuare le classi ammesse a partecipare al Concorso si terrà conto della data di ricevimento della domanda di iscrizione di ciascuna classe regolarmente pervenuta alla Fondazione di Venezia e dell'ambito territoriale (provincia) in cui ha sede ciascun istituto scolastico di appartenenza della classe e si limiteranno le iscrizioni alle prime quaranta classi che, in ordine cronologico e per territorio, abbiano regolarmente inviato la domanda di iscrizione.

La predetta documentazione dovrà essere trasmessa, unitamente alla fotografia della classe, dal Docente Referente, via posta elettronica, entro e non oltre le **ore 18.00 di martedì 23 dicembre 2014**, al seguente indirizzo: giovani@fondazionedivenezia.org, indicando quale oggetto della comunicazione: **"Documentazione di Iscrizione al Concorso YouSchool"** unitamente al nome dell'istituto di appartenenza della/e classe/i.

In collaborazione con





Non saranno confermate le partecipazioni al Concorso per le quali la predetta documentazione sia pervenuta oltre il termine del 23 dicembre 2014 (ore 18.00) e/o per le quali la documentazione risulti incompleta o contenente dati non corretti.

Verificata la completezza e correttezza della documentazione, entro il **14 gennaio 2015** la Fondazione di Venezia invierà una comunicazione al Dirigente Scolastico dell'istituto e al Docente Referente, ai rispettivi indirizzi di posta elettronica indicati nella domanda di iscrizione, con la quale si conferma l'avvenuta iscrizione della/e classe/i al Concorso.

Il Docente Referente potrà registrarsi al Portale in qualsiasi momento inserendo **User ID** (indirizzo di posta elettronica) e **Password** nella sezione dedicata al **login** in Home Page del Portale. Solo ad avvenuta conferma dell'iscrizione della/e classe/i al Concorso il Docente Referente riceverà all'indirizzo di posta elettronica indicato nella domanda di iscrizione il consenso ad accedere alla sezione "Area di lavoro".

User ID e Password dovranno essere custoditi dal Docente Referente che ne curerà la riservatezza e l'uso da parte dello stesso Docente Referente; l'accesso e l'uso di User ID e Password non sono cedibili, in alcun modo, da parte del Docente Referente agli studenti della classe o a terzi.

Date del Concorso

Il Concorso ha inizio il **14 gennaio 2015** e terminerà il **18 maggio 2015** con la proclamazione dei vincitori del "**Premio Progetto più originale**", del "**Premio per la critica**" e del "**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**" secondo le norme di questo Regolamento.

Partecipazione al Concorso

La partecipazione al Concorso avverrà in due fasi da svolgersi sul Portale, al quale può accedere liberamente qualsiasi utente, ad eccezione della sezione "Area di lavoro", dedicata alla gestione dei Progetti Digitali, il cui accesso e uso è riservato solo ai Docenti Referenti di ciascuna classe partecipante.

Prima fase – Inserimento e pubblicazione del titolo del Progetto Digitale e del Percorso scelto

Il Docente Referente, per l'inserimento e la pubblicazione del titolo del Progetto Digitale e del Percorso scelto dalla classe, che dovrà avvenire entro e non oltre il **20 gennaio 2015**, dovrà accedere mediante User ID e Password alla sezione "Area di lavoro" presente nel Portale e compilare i **campi del titolo del Progetto Digitale e del Percorso scelto dalla classe**, seguendo le istruzioni riportate sul Portale. Sia il titolo del Progetto Digitale che il Percorso scelto dalla Classe saranno pubblicati nella home page del Portale e saranno visibili a tutti gli utenti del Portale.

A partire da questo momento la classe, coordinata dal Docente Referente, inizierà la progettazione del video da presentare per il Concorso seguendo come guida la traccia indicata nella sezione "Area di lavoro".

In collaborazione con



Seconda fase – Pubblicazione del Progetto Digitale

Il Docente Referente per la pubblicazione finale del Progetto Digitale dovrà accedere, mediante User ID e Password, alla sezione “Area di lavoro” e compilare il **modulo di presentazione del Progetto Digitale definitivo**, in tutti i campi obbligatori, seguendo le istruzioni riportate sul Portale.

Il Progetto Digitale nella sua interezza dovrà essere caricato su you-school.it, nella sezione “Area di lavoro”, nel periodo compreso tra le **ore 9.00 del 20 aprile 2015** e le ore **18.00 del 4 maggio 2015**. A decorrere da tale termine i Progetti Digitali non potranno più essere modificati. Dal **7 maggio 2015** i Progetti Digitali saranno pubblicati e resi visibili a tutti gli utenti di you-school.it nel Portale. Da tale momento, i Progetti Digitali pubblicati in home page potranno essere votati da parte degli utenti della **Community YouSchool** e saranno oggetto di valutazione da parte della **Giuria degli Esperti** ai fini della assegnazione dei rispettivi premi in conformità di questo Regolamento.

La **Guida al Progetto Digitale** sarà consegnata dalla Fondazione di Venezia ai Docenti Referenti nell’ambito dell’incontro per la formazione dei docenti (art. 10) e successivamente sarà disponibile sul Portale nella sezione “**Il Concorso**”.

Art. 7 – PROCESSO DI VALUTAZIONE E VOTAZIONE

I Progetti Digitali presentati da ciascuna classe saranno sottoposti alla valutazione e alla votazione:

1. della Community di you-school.it (la “**Community YouSchool**”), sulla base delle personali preferenze degli utenti;
2. della **Giuria degli Esperti**, sulla base dei criteri di valutazione di cui all’art. 8 del Regolamento.

Il voto della Community YouSchool

La **Community YouSchool** è formata dagli utenti del Portale che siano interessati a esprimere la propria preferenza in relazione ai Progetti Digitali del Concorso. Per esprimere la propria volontà di voto è necessario per ogni singolo utente interessato, registrarsi al Portale attraverso l’area di login in Home Page del Portale. Per votare, ciascun utente dovrà esprimere una sola preferenza “cliccando” sul pulsante “Vota” del Progetto Digitale scelto all’interno della sezione “Scuole partecipanti” del Portale.

Non sarà possibile per uno stesso utente esprimere più di una preferenza. Non saranno tenuti in considerazione ai fini del conteggio del voto e/o della assegnazione del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**” i voti espressi in violazione del Regolamento.

La somma dei “Vota” espressi dagli utenti della Community YouSchool determinerà il punteggio complessivo assegnato al Progetto Digitale e la relativa posizione in graduatoria. Tale graduatoria è soggetta a variazione: il punteggio assegnato infatti potrà aumentare o diminuire, a seguito del succedersi delle votazioni.

Il Progetto Digitale che, alle **ore 24.00 del 14 maggio 2015**, occuperà la prima posizione della graduatoria sarà considerato il vincitore del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**”.

In collaborazione con





Entro il **18 maggio 2015** il Progetto Digitale vincitore del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**” sarà proclamato sul Portale.

Il voto della Giuria degli Esperti

La Giuria degli Esperti è formata dai rappresentanti della Fondazione di Venezia e dei Partners.

La Giuria degli Esperti valuterà, in piena autonomia e discrezionalità, i Progetti Digitali, ai fini dell'assegnazione del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e di **eventuali menzioni speciali** per i Progetti Digitali ritenuti comunque meritevoli dalla Giuria degli Esperti.

Il giudizio della Giuria degli Esperti sarà inappellabile.

Entro il **18 maggio 2015** la Giuria degli Esperti comunicherà i Progetti Digitali vincitori del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e assegnatari delle altre **eventuali menzioni speciali**. Tali Progetti Digitali saranno proclamati sul Portale.

L'assegnazione di eventuali menzioni speciali per i Progetti Digitali ritenuti comunque meritevoli dalla Giuria degli Esperti non dà diritto a premi.

Art. 8 – CRITERI DI VALUTAZIONE

Nella valutazione dei Progetti Digitali per l'assegnazione del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e di **eventuali menzioni speciali** per i Progetti Digitali ritenuti comunque meritevoli dalla Giuria degli Esperti, la Giuria degli Esperti farà riferimento, in particolare, ai seguenti criteri di valutazione:

- il contenuto del Progetto Digitale e la sua attinenza al Percorso scelto;
- l'originalità del Progetto Digitale con particolare riferimento al soggetto e alle modalità di realizzazione;
- la qualità complessiva del Progetto Digitale in termini di chiarezza espositiva e di completezza;
- la valenza didattica e l'aderenza agli obiettivi formativi;
- l'abilità dell'utilizzo delle nuove tecnologie da parte della classe nella realizzazione del Progetto Digitale.

Per ciascun criterio di valutazione la Giuria degli Esperti assegnerà un punteggio da 0 a 10.

La valutazione complessiva di ciascun Progetto Digitale, in relazione a ciascun premio, sarà determinata dalla somma dei punteggi assegnati dalla Giuria degli Esperti a ciascun criterio di valutazione per ciascun Progetto Digitale.

Risulterà vincitore di ciascun premio il Progetto Digitale che abbia conseguito il punteggio complessivo più alto.

In collaborazione con



Art. 9 – ESCLUSIONE

Ai fini del Concorso e della assegnazione del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**” e della assegnazione delle **eventuali menzioni speciali**, non saranno presi in considerazione:

- i Progetti Digitali non coerenti con il tema del Concorso e con i singoli Percorsi;
- i Progetti Digitali non presentati entro i termini previsti dal Regolamento;
- i Progetti Digitali presentati in forma parziale e non nella loro versione definitiva;
- più Progetti Digitali per una singola classe;
- i Progetti Digitali con caratteristiche tecniche non conformi a quelle indicate nell’art. 4 del presente Regolamento;
- i Progetti Digitali che siano in contrasto con qualsiasi norma del presente Regolamento.

Per tutta la durata del Concorso non è consentito prendere contatti diretti con la Giuria degli Esperti o sollecitare gli utenti della Community YouSchool a votare i singoli Progetti Digitali, né sarà possibile pubblicare e/o diffondere, in tutto o in parte, ciascun Progetto Digitale. Qualora la Fondazione di Venezia accerti la violazione di questa regola da parte dei partecipanti al Concorso decreterà l’immediata e inappellabile esclusione della classe e del relativo Progetto Digitale dal Concorso e/o dal premio assegnato.

Art. 10 – ISTRUZIONI PER L’USO DEL PORTALE

E’ previsto un incontro per la formazione dei docenti per il corretto uso degli strumenti messi a disposizione dal Portale, per l’inserimento dei Progetti Digitali su you-school.it e per spiegare in modo più dettagliato i contenuti dei Percorsi. Per agevolare i docenti, l’incontro sarà replicato presso alcuni istituti in base al territorio di appartenenza delle classi. Date e luoghi dell’incontro saranno comunicati dalla Fondazione di Venezia a ciascun Docente Referente all’indirizzo di posta elettronica indicato nella domanda di iscrizione.

Art. 11 – PREMI

La Fondazione di Venezia assegnerà i seguenti premi per ciascuno dei Progetti Digitali vincitori del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**”:

- un importo di 1.500,00 euro da destinarsi all’acquisto di materiali didattici a ciascun istituto di appartenenza delle classi che hanno realizzato i Progetti Digitali vincitori del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**”;
- un lettore e-book portatile ad ogni studente delle classi che hanno realizzato i Progetti Digitali vincitori del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**”, e del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**”;
- un buono d’acquisto libri del valore di 100,00 euro ciascuno ad ogni docente delle classi che hanno realizzato i Progetti Digitali vincitori del “**Premio Progetto più originale**”, del “**Premio per la critica**” e del “**Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool**”.

In collaborazione con





Art. 12 – COMUNICAZIONE DEGLI ESITI

Gli esiti del Concorso con l'individuazione dei vincitori del **“Premio Progetto più originale”**, del **“Premio per la critica”** e del **“Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool”** e l'assegnazione di **eventuali menzioni speciali** saranno comunicati a tutti i partecipanti entro il **18 maggio 2015**. I Progetti Digitali premiati saranno pubblicati sul Portale (<http://www.you-school.it>) e sul sito web della Fondazione di Venezia (<http://www.fondazionedivenezia.org/>).

Art. 13 – EVENTO DI PREMIAZIONE

I premi saranno consegnati ai vincitori entro la fine del mese di **giugno 2015** presso lo spazio M9 situato in via Brenta Vecchia 8 – 30171 Mestre (VE) o in altro luogo che sarà comunicato dalla Fondazione di Venezia. Ciascuna classe dei Progetti Digitali vincitori del **“Premio Progetto più originale”**, del **“Premio per la critica”** e del **“Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool”** sarà chiamata a presentare il proprio Progetto Digitale. Le spese di viaggio ed eventuale alloggio sono a carico degli istituti partecipanti al Concorso.

Art. 14 – PUBBLICAZIONE E PROMOZIONE

La Fondazione di Venezia si propone di dare la massima visibilità a tutti i Progetti Digitali presentati nell'ambito del Concorso, ai Docenti Referenti, ai Docenti di Supporto e agli studenti delle classi partecipanti, in tutte le forme e attraverso i media che riterrà utili a tale scopo, incluso il sito web della Fondazione di Venezia (<http://www.fondazionedivenezia.org/>) e i social media quali Facebook, Twitter, Instagram, Youtube, blogs e wikies (come Wikipedia) (i **“Social Media”**), evidenziando i nomi dei docenti della classe e dell'istituto di appartenenza. In particolare, la Fondazione di Venezia si riserva la facoltà di poter diffondere, pubblicare e usare il nome, il cognome e il ritratto fotografico e immagine personale dei Docenti Referenti, dei Docenti di Supporto e degli studenti delle classi partecipanti al Concorso, nonché i Progetti Digitali partecipanti al Concorso, per tutti gli scopi non commerciali che riterrà più opportuni, per la promozione degli esiti del Concorso e della iniziativa nel suo complesso considerata, compresa la realizzazione e la promozione dell'evento di premiazione (art. 13) e la pubblicazione degli esiti del Concorso e dei vincitori su organi di stampa nazionale e/o estera, a mezzo della radiotelevisione e radiodiffusione nonché tramite i Social Media, e per ogni finalità di ufficio stampa e relazioni esterne della Fondazione e dei suoi Partners. I Progetti Digitali potranno essere oggetto di pubblicazioni cartacee ed elettroniche, di esposizioni al pubblico, di proiezioni aperte al pubblico, della messa in onda su circuiti televisivi territoriali, nazionali e internazionali e della pubblicazione e diffusione su internet, su quotidiani e periodici, sia cartacei che online, sia durante il Concorso sia successivamente. Pertanto, anche a tale ultimo scopo, la Fondazione di Venezia avrà la facoltà di diffondere, pubblicare e usare il nome, il cognome, il ritratto fotografico e l'immagine personale dei Docenti Referenti, dei Docenti di Supporto e degli studenti delle classi partecipanti al Concorso, nonché i Progetti Digitali partecipanti al Concorso.

Art. 15 – OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI

La partecipazione al Concorso comporta la completa e incondizionata accettazione di quanto contenuto nel presente Regolamento, in ogni sua parte. Non saranno tenuti in considerazione ai fini del conteggio del voto e/o della assegnazione del **“Premio Progetto più originale”**, del

In collaborazione con





“Premio per la critica” e del “Premio Progetto più votato dalla Community YouSchool” i Progetti Digitali realizzati e/o presentati e/o votati in violazione del presente Regolamento.

La Fondazione di Venezia si riserva di richiedere integrazioni e chiarimenti in merito alle informazioni ricevute e alla documentazione fornita nell’ambito della iscrizione e partecipazione al Concorso, in tutte le rispettive fasi.

Art. 16 – DIRITTI DI PROPRIETA’ INTELLETTUALE

I Docenti Referenti, anche per conto degli studenti e dei docenti degli istituti scolastici coinvolti nella realizzazione dei Progetti Digitali, garantiscono che i medesimi Progetti Digitali sono il frutto del lavoro intellettuale, originale e creativo, degli studenti della singola classe, sotto il coordinamento, la supervisione e la direzione dei docenti.

I Docenti Referenti, anche per conto degli studenti e dei docenti degli istituti scolastici coinvolti nella realizzazione dei Progetti Digitali, garantiscono inoltre che i Progetti Digitali realizzati dalle rispettive classi partecipanti al Concorso e il loro uso non violano diritti di terzi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale, e che per la loro realizzazione e uso in conformità del presente Regolamento, da parte della Fondazione di Venezia e dei Partners e/o dei membri della Giuria degli Esperti, sono stati ottenuti i necessari consensi e le autorizzazioni dai titolari di diritti, inclusi i diritti di proprietà intellettuale in relazione alle opere o ad altri materiali usati e riprodotti nei Progetti Digitali e i diritti personali e d’immagine dei soggetti ritratti e/o intervistati nei medesimi Progetti Digitali.

La Fondazione di Venezia, i Partners e i membri della Giuria degli Esperti sono esonerati da ogni responsabilità e/o richiesta di risarcimento danni per eventuali contestazioni che dovessero sorgere circa la violazione di diritti, inclusi i diritti di proprietà intellettuale e i diritti personali e d’immagine, di titolarità di terze parti.

La Fondazione di Venezia potrà pubblicare nell’ambito del Concorso e successivamente, i Progetti Digitali e promuovere presso il pubblico gli stessi nei termini e con le modalità definite nel presente Regolamento.

La Fondazione di Venezia potrà utilizzare, previa autorizzazione dei Docenti Referenti, dei Docenti di Supporto, degli studenti, dei genitori o degli altri soggetti che esercitano la potestà sugli studenti e conformemente al presente Regolamento, i singoli Progetti Digitali, il loro nome e cognome, e il loro ritratto fotografico e immagine personale sia nei singoli Progetti Digitali che sul Portale e per altre finalità previste nel presente Regolamento quale la promozione del Concorso e dei singoli Progetti Digitali.

I Docenti Referenti, i Docenti di Supporto e gli studenti di ciascuna classe garantiscono che i dati personali relativi al nome e cognome forniti nelle liberatorie e nei moduli dell’informativa privacy sono completi e veritieri e che corrispondono ai rispettivi dati anagrafici ufficiali e che la fotografia della classe include solo studenti, Docenti Referenti e Docenti di Supporto appartenenti alla medesima classe.

La Fondazione di Venezia potrà pubblicare, previa autorizzazione dei Docenti Referenti, dei Docenti di Supporto e degli studenti di ciascuna classe, i loro nomi e cognomi e il loro ritratto

In collaborazione con





fotografico e immagine personale, sul Portale e per le finalità previste dal Regolamento del Concorso quale la promozione del Concorso e dei singoli Progetti Digitali.

Art. 17 – INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 (Codice Privacy), i dati personali forniti (a) nell'ambito del Concorso, sia in fase di iscrizione che successivamente in fase di registrazione al Portale e di partecipazione al Concorso, e relativi ai Docenti di Supporto, ai Docenti Referenti, ai dirigenti scolastici degli istituti e ai singoli studenti delle classi; e (b) i dati personali forniti in fase di votazione del Progetto Digitale scelto, sia successivamente, e relativi agli utenti della Community YouSchool, saranno raccolti e trattati in conformità, ai sensi dell'art. 13 del Codice Privacy e del Regolamento, della informativa privacy per i partecipanti al Concorso YouSchool e della informativa privacy per gli utenti della Community YouSchool.

Il titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione di Venezia, Dorsoduro 3488/U, 30123 Venezia. Tel. 041.2201273-4 | fax 041.2201227 | giovani@fondazionedivenezia.org.

Ai sensi dell'art. 7 del Codice Privacy i soggetti interessati potranno esercitare, in qualsiasi momento e senza oneri, il diritto di ottenere conferma dell'esistenza o meno dei dati personali che li riguardano, di conoscerne il contenuto e l'origine, verificarne l'esattezza o chiederne l'integrazione o l'aggiornamento, oppure la rettificazione, nonché il diritto di chiedere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione delle disposizioni del Codice Privacy e di opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento, comunicandolo, in forma scritta, alla Fondazione di Venezia agli indirizzi sopra indicati.

Le informative privacy sono pubblicate sul sito web della Fondazione di Venezia (<http://www.fondazionedivenezia.org>), nella home page e nella sezione "Il Concorso" del Portale.

Art. 18 – CONTATTI

Per informazioni sul Concorso e sul presente Regolamento si prega di contattare:

Fondazione di Venezia

Dorsoduro 3488/U

30123 Venezia

Tel. 041.2201273-4 | fax 041.2201227 | giovani@fondazionedivenezia.org

Referenti:

Dott.ssa Giorgia Mimmo

Dott.ssa Alessandra Trevisiol

In collaborazione con

